

POLITYKA OCHRONY DZIECI
obowiązująca w Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
wersja skrócona

Rozdział 1
Objaśnienie terminów

1. Dzieckiem jest każda osoba do ukończenia 18. roku życia.
2. Krzywdzenie dziecka to zamierzone lub niezamierzone działanie osoby dorosłej lub innego dziecka, które ujemnie wpływa na Twój rozwój fizyczny lub psychiczny.

Rozdział 2
Zasady zapewniające bezpieczne relacje pomiędzy pracownikami Muzeum i dziećmi

1. Pracownicy Muzeum działają na rzecz dobra dzieci. Zwracają uwagę, kiedy dzieci są krzywdzone.
2. Pracownicy Muzeum:
 - a) nie zawstydzają, nie upokarzają, nie lekceważą i nie znieważają dzieci
 - b) nie podnoszą głosu, chyba że wymaga tego sytuacja (np. w celu ostrzeżenia w sytuacjach niebezpiecznych)
 - c) nie stosują żadnych z form krzywdzenia
 - d) dostosowują swoje komunikaty do sytuacji i możliwości psychofizycznych dzieci
3. Pracownicy Muzeum szanują prywatność dzieci. Nie ujawniają informacji wrażliwych dotyczących dzieci.
4. W przypadku zaobserwowania jakichkolwiek sytuacji przemocowych pomiędzy dziećmi pracownicy Muzeum zobowiązani podejmą działania polegające na powstrzymaniu eskalacji konfliktu i zachowań niedozwolonych.

Rozdział 3
Procedura podejmowania interwencji w przypadku krzywdzenia dziecka

1. W przypadku, gdy uznasz, że Ty lub inne dziecko jest krzywdzone, zawiadom pracownika Muzeum.
2. Po Twoim zawiadomieniu, stosownie do zgłoszonej sytuacji, zostanie uruchomiona odpowiednia procedura.

Rozdział 4

Zasady korzystania z urządzeń elektronicznych z dostępem do sieci Internet

1. W Muzeum w czasie zajęć edukacyjnych oraz na niektórych wystawach możesz korzystać z urządzeń z dostępem do sieci Internet.
2. W bezpiecznym korzystaniu z tych urządzeń pomogą Ci pracownicy Muzeum.

Rozdział 5

Zasady ochrony danych osobowych i wizerunku małoletniego

1. Muzeum, uznaje Twoje prawo do prywatności i ochrony dóbr osobistych, dlatego zapewnia ochronę wizerunku oraz danych osobowych dzieci zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Zgodę na publikację Twojego wizerunku wyrażają rodzice lub opiekunowie.
3. Jeżeli Twój wizerunek stanowi jedynie szczegół całości, takiej jak krajobraz, publiczna impreza, wystawa, lekcja muzealna, warsztaty, konferencja, Muzeum nie musi uzyskiwać zgody Twoich rodziców lub opiekunów na utrwalanie i przetwarzanie wizerunku.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe

1. Ze skróconą i pełną treścią Polityki możesz zapoznać się na stronie internetowej Muzeum oraz w siedzibie Muzeum.