

## Od szarości po czerń. Zabytki Szydłowca w nokturnie

Organizatorem konkursu jest Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu, zwane dalej *Organizatorem*. Konkurs skierowany jest do dzieci, młodzieży i dorosłych, zwanych dalej *Uczestnikami* konkursu.

### § 1 Cele konkursu:

- zainteresowanie dzieci, młodzieży i dorosłych historią i architekturą Szydłowca,
- stworzenie dokumentacji fotograficznej utrwalającej piękno architektoniczne miasta,
- zachęcenie uczestników do aktywnego spędzania czasu w formie spaceru, podczas którego można wykonać konkursowe zdjęcie,
- zainspirowanie do odkrywania mało znanych części miasta lub przedstawianie miejsc powszechnie znanych, w sposób nieszablonowy.

### § 2 Warunki uczestnictwa:

1. Konkurs skierowany jest do dzieci, młodzieży i dorosłych. Zgłoszenia przyjmowane będą w trzech kategoriach wiekowych:
  - 1) 10 - 16 lat,
  - 2) 17 – 24 lat,
  - 3) powyżej 25 lat.
2. Każdy z Uczestników może zgłosić **jedno autorskie** zdjęcie. Fotografia powinna być wykonana w porze wieczorowej, nawiązywać do tytułu konkursu i przedstawiać bardziej lub mniej znane części miasta w sposób nieszablonowy.
3. W przypadku gdy do konkursu zgłasza się osoba niepełnoletnia, powinna ona dołączyć oświadczenie rodzica / opiekuna prawnego na prawidłowo wypełnionym i podpisanym formularzu Rodzica/Opiekuna prawnego.
4. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy MLIM w Szydłowcu, członkowie ich najbliższej rodziny (rodzice, rodzeństwo, potomstwo itp.) oraz inne osoby biorące udział w przygotowaniu i prowadzeniu konkursu.
5. Uczestnictwo w konkursie jest dobrowolne i bezpłatne.
6. Zdjęcie zgłaszane w konkursie nie może być wcześniej publikowane w Internecie oraz innych mediach, nie może być zgłaszane w innych konkursach.
7. Zgłoszenie zdjęcia w konkursie jest traktowane jako oświadczenie, że nie zostały naruszone prawa osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za koszty i roszczenia osób trzecich, wynikające z naruszenia tych praw.
8. Zgłoszenie zdjęcia i zaakceptowanie niniejszego Regulaminu jest jednoznaczne ze zgodą na przekazanie go do archiwum Organizatora wraz z wszelkimi/wyłącznymi autorskimi prawami majątkowymi i zgodę na późniejsze, nieograniczone wykorzystanie tego zdjęcia przez Organizatora na następujących polach eksploatacji:
  - utrwalanie (zapisu) we wszystkich dostępnych formach (fotografia, audio, wideo),
  - zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu - wprowadzania do pamięci komputera,
  - publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez Internet, publicznego odtwarzania, publicznego wyświetlania,

nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji, każdorazowo w kontekście ich związku z konkursem.

9. **Przystąpienie do konkursu i przysłanie zgłoszenia mailowego lub dostarczenie fotografii na nośniku zewnętrznym do siedziby muzeum przy ul. Kąpielowej 8 w Szydłowcu jest równoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją warunków regulaminu konkursu.**
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zamieszczenia w lewym dolnym rogu fotografii zgłoszonej do konkursu znaku wodnego Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu.

### **§ 3 Warunki przyjęcia zgłoszenia**

1. Warunkiem przyjęcia zgłoszenia w konkursie jest przesłanie pracy - fotografii cyfrowej o minimalnych parametrach: rozdzielczość 2645 x 3779 px, 300 dpi, format jpg lub tiff.
2. Zgłoszenie musi zawierać:
  - a. zdjęcie konkursowe,
  - b. imię i nazwisko oraz data urodzenia Uczestnika konkursu,
  - c. numer telefonu Uczestnika konkursu,
  - d. oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego w przypadku Uczestników poniżej 18. roku życia.
3. Warunkiem przyjęcia zgłoszenia jest przesłanie fotografii w nieprzekraczalnym terminie **do 16 kwietnia 2020 roku** na adres mailowy muzeum (decyduje data potwierdzenia odbioru maila): [konkurs@muzeuminstrumentow.pl](mailto:konkurs@muzeuminstrumentow.pl) lub dostarczenie pliku osobiście na nośniku zewnętrznym do siedziby muzeum przy ul. Kąpielowej 8 w Szydłowcu.

### **§ 4 Rozstrzygnięcie konkursu i nagrody:**

1. Organizator przewiduje przyznanie nagród rzeczowych w każdej z kategorii określonych w § 2 pkt. 1. Ponadto Komisja konkursowa ma możliwość przyznania wyróżnień w liczbie i formie uzgodnionej podczas obrad.
2. Organizator zastrzega sobie prawo dla Komisji konkursowej o podjęciu ostatecznej decyzji ilościowej i jakościowej ws. przyznania nagród. Komisja może podjąć decyzję o nieprzyznaniu którejs z nagród jeśli poziom przesłanych prac będzie bardzo zróżnicowany lub zaniżony. Decyzja Komisji konkursowej jest nieodwołalna i niepodważalna.
3. Wyróżnione zdjęcia konkursowe będą udostępnione na wystawie plenerowej **Od szarości po czerń. Zabytki Szydłowca w nokturnie**, zlokalizowanej na ogrodzeniu Parku Zamkowego, między adresami: ul. Kąpielowa 8 a ul. Gen. J. Sowińskiego 2. Wszystkie fotografie pozostają w archiwum Organizatora.
4. Posiedzenie komisji konkursowej zaplanowane jest na 23.04.2020, a rozstrzygnięcie konkursu wraz z galą wręczenia nagród planowane jest na 16.05.2020 roku, podczas obchodów Europejskiej Nocy Muzeów w siedzibie Organizatora. Informacje o ewentualnych zmianach będą udostępniane na stronie internetowej i profilu Facebook muzeum oraz będą przesłane bezpośrednio uczestnikom konkursu.
5. Wszelkich informacji i odpowiedzi na pytania udziela Organizator:  
**Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu**  
**ul. Kąpielowa 8, 26-500 Szydłowiec**  
**tel. 48 617 17 89**

[konkurs@muzeuminstrumentow.pl](mailto:konkurs@muzeuminstrumentow.pl)

[biuro@muzeuminstrumentow.pl](mailto:biuro@muzeuminstrumentow.pl)

Koordynator konkursu: Karolina Anna Pawłowska

KLAUZULA INFORMACYJNA

W związku z obowiązywaniem od 25 maja 2018r. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016r., w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu informuje, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Dyrektor Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu, dane kontaktowe:  
Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu, ul. Kąpielowa 8, 26-500 Szydłowiec, tel. 48 617 17 89, email: [biuro@muzeuminstrumentow.pl](mailto:biuro@muzeuminstrumentow.pl)
2. Dane kontaktowe do inspektora ochrony danych to email: [iodo@muzeuminstrumentow.pl](mailto:iodo@muzeuminstrumentow.pl)
3. Dane osobowe uczestnika ww. konkursu:
  - a) będą przetwarzane zgodnie z art. 6 ust. 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych („dalej RODO”), w celu przyjęcia zgłoszenia i udziału w ww. konkursie;
  - b) mogą zostać udostępnione podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa;
  - c) będą przechowywane nie dłużej, niż to wynika z przepisów o archiwizacji;
  - d) nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w celu podjęcia decyzji w sprawie indywidualnej.
4. Wykonawcy przysługuje prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych osobowych.
5. Wykonawcy przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych – na zasadach określonych w RODO.
6. Wykonawca jest zobowiązany do podania danych osobowych niezbędnych w celu zawarcia powyższej Umowy.
7. Wykonawca wyraża zgodę na przechowywanie i przetwarzanie swoich danych osobowych przez Zamawiającego w celu realizacji Umowy.